

知っていますか? 実は、佐賀はアーティストの宝庫。
バラエティ豊かなパフォーマンスがあなたを魅了します!

※未就学児の入場はご遠慮ください。(託児サービスはございません)
※曲目は変更になる場合があります。

11/12 **EVENT LINEUP**

EVENT
1

オープニングJAZZステージ
佐賀モダンジャズオーケストラ featuring 中溝ひろみ

出演/佐賀モダンジャズオーケストラ、中溝ひろみ、福岡加奈子/バレエ研究所

開場17:45 開演18:30 大ホール
終演 20:30 (予定) ※休憩あり



公演終了後に国道263号線の「SAGAサンライズパーク(市文化会館前)」より、佐賀駅北口、県庁前、片田江方面への臨時バスを運行致しますのでご利用ください。

Program

オープニング・セレモニー

開会宣言

関係者あいさつ

佐賀モダンジャズオーケストラ STAGE

♪Switch In Time

♪Get It On

♪Epistrophy

中溝ひろみ featuring STAGE

♪How High the Moon

♪When I Fall in Love

♪Night and Day



中溝ひろみ

佐賀市生まれ。3歳からピアノを始める。大学時代にジャズギタリスト・宮之上貴昭氏に出会って歌手としてデビュー。2008年 浅草ジャズコンテストボーカル部門にてグランプリを受賞。2011年 宮之上氏プロデュースで1stアルバム「Song for a Sky」を発表。オリジナル曲も積極的に好評を得ており、再田祐之氏と合作した「1000個のキセキ」は2012年の介護作文コンテストのテーマソングとして採用される。2014年 菊池介氏をプロデューサーに迎えた2ndアルバム「BIRTH」を発表。2015年 サントリーホールブルーローズにてコンサートを開催し、多くの観客を魅了した。現在、都内を中心にボーカリストとして、ピアノ弾き語りプレイヤーとして活動している。演奏の現場では数多くのリクエスト曲に応え、これまでのレパートリーは300曲以上。また自身の経験を活かして、子育て中の母親目線で企画した「親子で楽しめるジャズコンサート」も好評を得ている。2020年よりYouTubeのカバー演奏動画を発信すると同時にライブ配信も開始し、これまでに400回以上の配信を行ってきた。誰かの身近に生演奏が寄り添えるように、という思いで継続している。美しい天使のような歌声と、比類のないそのクリアボイスが魅力、誠実に真摯なその歌は多くの人を惹きつける。



佐賀モダンジャズオーケストラ

半世紀近くの長い歴史を持つ佐賀では老舗のジャズビッグバンド。様々な職業のジャズ大好きメンバーが集まって練習をしている。主な活動は旧古賀銀行でのビッグバンドライブ、エスプラッツでの佐賀ビッグバンドフェスタなど。

**福岡加奈子
バレエ研究所**

子どもから大人まで楽しく体を動かすことをモットーに豊かな感性、協調性、礼儀、創造性を養うことを目指している。佐賀市を中心に活動するバレエスクール。



EVENT
2

クラシックセレクション 中ホール 各回入替 各60分

Vol.1

開場12:45

13:00~13:30
中山智晴 (ピアノ)

Program

♪平均律クラヴィア曲集 第1巻 第19番 BWV864

♪ピアノソナタ 第3番 Op.58 CT203 第1,4楽章

♪エチュード Op.25-11

♪「木枯らし」

♪エチュード「音の絵」Op.33-6



佐賀清和高等学校2年。2014年カワイ音楽コンクール(小学生6年以下の部)全国大会金賞。2016年カワイ音楽コンクール(中学生2年以下の部)全国大会金賞。2017年全日本学生音楽コンクール北九州大会小学生の部第1位全国大会入賞。2018年全日本学生音楽コンクール北九州大会中学校の部第2位全国大会入賞。2021年全国学生音楽コンクール北九州大会高校の部第2位全国大会入賞。全九州高等学校音楽コンクール金賞。ピアノを岡田圭子、松藤弘之、武内俊之、斎藤慶、永野栄子、の各氏に、ソルフェージュを松藤広英氏に師事。

Vol.2

開場14:15

14:30~15:00
福光真由 (マリンバ)

Program

♪「愛のよるこひ」モノローグ

♪「樹霊」



佐賀市出身。佐賀県立佐賀北高等学校芸術科卒業。洗足学園音楽大学を首席で卒業。13歳より打楽器を始める。第41回全九州高等学校音楽コンクール打楽器部門グランプリ受賞。第63回佐賀県新人演奏会佐賀県新人奨励賞受賞。若手打楽器奏者の登竜門ともいえる日本打楽器協会主催 第38回打楽器新人演奏会最優秀グランプリ岩城賞を受賞など数々のコンクールで入賞。これまでにマリンバ(打楽器を石井善久子、関家真一郎、大坪雅子の各氏に師事。

Vol.3

開場15:45

16:00~16:30
平川未佳 (ピアノ)

Program

♪「ベルガムスコ組曲」より 月の光

♪ドビュッシー

♪ノクターンOp.9-2

♪エチュードOp.10-12「革命」

♪ラ・ヴァルス



佐賀県立佐賀北高等学校普通科芸術コース音楽専攻、桐朋学園大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。これまでに深川幸子、小柳厚子、溝口貴子、川村文雄、各氏に師事。第59回佐賀県新人演奏会にて、佐賀県新人奨励賞(奨励位)受賞。現在、洗足学園大学大学院 先進健康科学研究科 医科学コース(修士)2年次在学中。より専門的な幅広い知識と技能を身につけた演奏家、指導者になることを目指し、「ピアノ演奏時の身体の運動メカニズム」に関する研究を行っている。

13:30~14:00
Pastorale (パストラーレ)

末永佳野(トランペット)
松本直朗(アルトサクソフォン)
鍋谷美幸(アルトサクソフォン)
岡崎夏未(ピアノ)

Program

♪csardas

♪ニュー・ソナタ・パライス

♪Les Misérables



2017年、佐賀大学教育学部音楽分野の同朋で結成。2022年、たけお音楽祭やふれあい郷音楽祭などに出演。これまでに保育園や特別支援学校などで、アウトリーチコンサートをを行っている。グループ名「Pastorale (パストラーレ)」とは、イタリア語で牧歌的を意味する言葉。音楽を通じて心穏やかな時間を過ごしてもらいたいという願いが由来している。演奏する楽曲は、メンバーで編曲し、演奏を行う。これまでにない編成で、様々な楽器の音色や音楽に親しんでもらうことを目的に積極的に関与している。

15:00~15:30
内田ひびき (ピアノ)

Program

♪エチュードOp.25-1変イ長調

♪ノクターン遺作嬰八短調

♪ノクターンOp.9-2変ホ長調

♪ノクターンOp.62-1長調

♪ポロネーズ第6番Op.53

変イ長調



佐賀県出身。4歳からピアノを始める。佐賀北高校芸術科音楽科卒業。桐朋学園大学音楽学部音楽学科を経て、桐朋学園大学大学院音楽研究科を修了。第62回佐賀県新人演奏会佐賀県新人奨励賞受賞。2022年ショパン協会九州支部推薦演奏会出演。これまでに、ピアノを土井珠栄、福田節子、藤本篤夫、ソルフェージュを溝口貴子の各氏に師事。

16:30~17:00
マリンバデュオ

八谷和歌子(マリンバ)
藤田一行(マリンバ)

Program

♪Wooden Music

♪Maple Leaf Rag

♪Depart Joelin

♪Departures



共に洗足学園音楽大学を卒業。2014年からデュオで演奏活動を開始。これまでに様々な演奏会やイベント、学校公演など佐賀を中心に演奏活動を行う。田代佳子と共に九州マリンバトリオを組み、九州各地でコンサートを行う他、ソプラノとのトリオや打楽器アンサンブル等、様々な取り組みを行う。クラシックから現代音楽まで幅広い曲に取り組みしている。また後進の指導にも力を注ぎ、自宅にてマリンバ教室を開講する他、各地の学校へ指導をおこなう。