

## 第4次佐賀市文化振興基本計画の基本理念について

第1次から第3次までの基本理念は同一のものを採用している。第4次については、これまでの基本理念を踏襲する選択肢も含め、事務局案を加えて策定委員会で議論したい。

### 案Ⅰ 第3次計画と同じ基本理念を採用

豊かな人間性を育み、創造性あふれる 佐賀文化の振興	人づくりの視点と、未来志向の「創造」という言葉をキーワードに議論されている。
------------------------------	--

### 案Ⅱ 事務局案をベースに、新たな基本理念を採用

① ~つなぎ、そだて、楽しもう~ 日常が文化芸術にあふれるまち、さが	総合計画の「03文化・スポーツ」の主なポイントである『継承』『身近に感じる』というフレーズに加え、『楽しむ』をキーワードに。
② 佐賀の文化に新たな風を！ ワクワクにあふれた未来を みんなで創ろう	総合計画の「03文化・スポーツ」の目指す姿『伝統に新しい風を』『いつまでもワクワクがたくさん』というフレーズを意識。
③ 文化を通じて発見する さがらしさ 自分らしさ	総合計画の将来像に向けた目標『佐賀らしさ』『みんながこのまちのことを好きで、一人ひとりが自分らしく暮らせること』というフレーズに着目。
④ - 上記以外の案 -	

### 他自治体の基本理念

自治体名	計画名	基本理念・目指す姿等
青森市	なし	なし
秋田市	第2次秋田市文化振興ビジョン	市民一人ひとりが目標に向かって成長し、希望に満ちた生活を送ることができる「人と文化をはぐくむ誇れるまち」を目指します。
山形市	山形市文化創造都市推進基本	多様な立場の人々が協力しながら、文化の本質的価値と他の分野との連携による新しい価値を創出し、地域の活力と魅力を高め、豊かなことでより質の高い暮らしをすることができる持続的発展が可能なまち
福島市	福島市文化振興計画	文化が人と地域にとけこむまち ～創造と継承 「福島市らしさ」を未来へつなぐ～
千葉市	第3次千葉市文化芸術振興計画	文化芸術にあふれ創造性豊かな千葉市

新潟市	新潟市文化創造都市ビジョン	文化芸術によって育まれた、市民一人ひとりの心の豊かさやいきいきとした暮らしが、将来にわたってまち全体を活性化している
富山市	なし	なし
福井市	なし	なし
長野市	第二次長野市文化芸術振興計画	文化芸術に親しみ、創造し継承され、優しさや温もりがあふれるまち
岐阜市	岐阜市文化芸術推進基本計画	文化芸術を楽しみ創造する都市・ぎふ
静岡市	第2期静岡市文化振興計画	文化のちからにより、訪れる人、住む人を魅了するまち
奈良市	第2次奈良市文化振興計画	<ul style="list-style-type: none"> <li>○文化に関する活動を行う者（団体を含む。）の自主性及び創造性を尊重すること。</li> <li>○市民すべてが文化を創造し、及び享受する権利を有することを尊重し、その環境整備を図ること。</li> <li>○芸術文化と生活文化双方のつながりを大切にするよう努めること。</li> <li>○市の歴史及び風土を反映した特色ある文化の育成を目指すこと。</li> <li>○文化活動の内容に介入し、又は干渉することなく、それを尊重すること。</li> </ul>
和歌山市	和歌山市文化芸術推進基本計画	<ul style="list-style-type: none"> <li>○文化芸術のかけ算で地域が誇れる文化芸術を創出していきます。</li> <li>○文化芸術に親しむ人の裾野を広げ、心の豊かさを育みます。</li> </ul>
鳥取市	鳥取市文化芸術振興に関する基本方針	文化芸術の薫りあふれるまち 鳥取市
岡山市	岡山市文化芸術推進計画	歴史と文化が薫り、誇りと一体感の持てるまち
広島市	なし	なし
山口市	山口市文化創造 ビジョン	個が耀き 次世代が芽吹く 創造文化都市やまぐち～その先の文化と暮らしを育むまち～
高知市	2022 高知市文化振興ビジョン	みんなで育む文化の力
福岡市	福岡市文化芸術振興計画	すべての人にとっての文化芸術、未来に向けての文化芸術
鹿児島市	鹿児島市文化芸術推進基本計画	文化芸術で多彩につながり未来をひらく 文化創造のまち かがしま
熊本市	熊本市文化芸術振興指針	人とまちが元気になる文化創造都市の実現
大分市	第3次大分市文化・芸術振興計画	豊かにつながろう ころろ・ひと・まち ～文化・芸術がいきるまちOITA～
宮崎市	第3次宮崎市文化振興計画	「心豊かで活力に満ちた市民文化都市 みやざき」を目指します