

①デザインの考え方

- ・基本計画のパーズ図を基本としながら、駅前広場（北口）の舗装色と調和を取ったベース色、歩く人がリズム感を感じるアクセント色を選定。

②舗装の色

- ・ベース色としてファウン及びドリフトウッドを選定

（１）ファウン（左）

レンガの色に近く、暖かみのある色調。

（２）ドリフトウッド（右）

ベージュに近い色で、落ち着いた色調。

【※バリアフリーのガイドラインに従い、点字ブロックが明確に視認できる色（輝度比を満足する色）を選択。】

- ・アクセント色として、濃い順に①グラファイト、②コンクリートグレイ、③ピューターの３色を選定。



【参考】佐賀駅周辺整備基本計画のパーズ図

